

G.S. College, Jehanabad
B.A. Part - I Subject - Psychology (Subsidiary)
Teacher - A.K. Sinha Date 08.02.2022

Topic - Perception (प्रत्यक्षीकरण) पृष्ठ-2

प्रत्यक्षीकरण एक संज्ञानात्मक विशेष मानसिक प्रक्रिया है। प्रत्यक्षीकरण की प्रक्रिया के कारण हम वही विली की उत्तेजना को यादगिरि नाल्कालिक ज्ञान प्राप्त करते हैं। इस प्रकार वातावरण के उपस्थित उत्तेजना के नाल्कालिक ज्ञान प्राप्त करने में अनेक मानसिक प्रक्रियाएं संलग्न होती हैं। अतः पहले वातावरण में उपस्थित उत्तेजना को यादगिरि कानने प्रादकेंद्रीकरण द्वारा प्रस्था करना है नाल्कालिक ज्ञानवादी एनापु उत उत्तेजना से उत्पन्न एनापु-प्राद को कश्चितक के अग्र भाग में एनापित cerebral cortex के संलग्न क्षेत्र में पहुंचाना है जहाँ पर उत्तेजना (stimulus) का Perception मानि प्रत्यक्षीकरण प्रादगिरि द्वारा सिद्ध जाता है। ज्ञान हो कि उत्तेजना का कश्चित पहले, प्रादकेंद्रीकरण के अग्र भाग में जहाँ ही एनापु-प्राद उत्पन्न होता है, वहाँ ही उत्तेजना संवेदना होता है। प्रत्यक्षीकरण कश्चितक में ही एनापु-प्राद को ज्ञान प्राप्त होता है। इसी लिए Wilhelm Wundt ने प्रत्यक्षीकरण को संवेदना तथा अर्थ के योग को प्रत्यक्षीकरण की संज्ञा दिया है: —

"Perception is the sum total of sensations and their meanings."

एनापु है कि संवेदना और अर्थ के बिना प्रत्यक्षीकरण संभव नहीं है। अतः अर्थ का नाल्कालिक ज्ञान है कि विली उत्तेजना का प्रत्यक्षीकरण करने के अग्र भाग होता है जिसका कान्पु experimental set के रूप में कश्चितक में पहले से एनापित है। अतः उत्तेजना का पूरा नाल्कालिक ज्ञान (Perception) संभव नहीं होता है। प्रत्यक्षीकरण है एनापित कान्पु प्राभावों द्वारा और आदिक एनापु एतः एनापु का कश्चित

यलक्षीकरण से संबंधित विभिन्न परिभाषाएँ दी गई हैं।
SRT की परिभाषाएँ निम्नलिखित हैं: -

Chapman & c. al के अनुसार: -
" Perception may be defined as the process by which sensory input (to the cortex) is interpreted."

जहाँ Osgood SRT यलक्षीकरण की परिभाषा 26-4912 दी गई है। -
" Perception is the operation of a set of variables that intervene between sensory stimulation and awareness."

Kagan and Haveman के अनुसार: -
" Perception is the process through which we become aware of our environment by organising and interpreting the evidence of our senses."

Gibson ने यलक्षीकरण की परिभाषा कृत है।
" Perception is extracting information from stimulation."

Colins & Drever के अनुसार: -
" Perception is the immediate apprehension of an object or situation affecting any or all of the sense organs by way of sensation."

उपर्युक्त परिभाषाओं के अन्तर्गत के यलक्ष 26 विवरण पर ध्यान दें कि यलक्षीकरण में स्वीय की उपस्थिति से लेकर उसके वाक्यात्मक साम (awareness) तक सभी के अन्तर्गत 4912 की मानसिक परिभाषाएँ होती हैं, जहाँ Osgood ने a set of variables कहा है, यलक्ष 26 यलक्षीकरण संरचना होता है।

प्रत्यक्षीकरण में संचालित मानसिक प्रक्रियाएँ
जिसके प्रत्यक्षीकरण के परिणामों से स्पष्ट होता है कि
प्रत्यक्षीकरण एक जटिल मानसिक प्रक्रिया है। इसके उद्दीपन की
उपस्थिति से लेकर इसका संज्ञान होने तक अनेक-
अनेक मानसिक प्रक्रियाएँ संलग्न होती हैं। इन प्रक्रियाओं
की निम्नांकित श्रेणियों में रचना वर्णित किया जा
सकता है।

1. प्राथक प्रक्रियाएँ (Receptor Processes) :-

प्राथक प्रक्रियाएँ ही प्रत्यक्षीकरण का मुख्य आधार हैं।
इसके अन्तर्गत उद्दीपन के उपस्थित होने पर प्राणी का
Sensory organ उसे ग्रहण करता है। Sense organ
के अन्तर्गत भाग में कोशिकाओं के उद्दीपित होने के
परिणाम स्वरूप स्नायु-प्रवाह उत्पन्न होता है। तत्पश्चात् उत्पन्न
स्नायु-प्रवाह इग्नवाही स्नायु द्वारा मस्तिष्क से होते हुए
मस्तिष्क के अन्तर्गत उद्दीपन के उपस्थित होने से सम्बन्धित
क्षेत्र में उद्दीपन का अर्थ का प्रयोग होता है तत्पश्चात्
उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण होता है। (इसी क्रियाओं को
Receptor Processes की संज्ञा दी जाती है।)

2. प्रतीकात्मक प्रक्रियाएँ (Symbolic Processes) :-

प्रत्यक्षीकरण में प्राथक प्रक्रियाओं के पश्चात् प्रतीकात्मक
प्रक्रियाओं का भी महत्वपूर्ण योगदान होता है। प्रतीकात्मक
प्रक्रिया के द्वारा प्राणी के पूर्व अनुभवों को जागृत किया जाता
है। दूसरे शब्दों में हम कह सकते हैं कि प्रत्यक्षीकरण
उद्दीपन से सम्बन्धित प्रक्रियाएँ (images) प्राणी के अन्तर्-
गत ही उत्पन्न होती हैं। ये पूर्व अनुभव (उद्दीपन के सम्बन्धित)
प्राणी के मस्तिष्क में दृष्टिचित्रों के रूप में दृश्यमान रहती हैं।
किसी उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण प्रतीकात्मक प्रक्रिया का अन्तर्गत ही
निर्माण करता है। यदि किसी उद्दीपन को देखते या छूते हैं तो
उसके प्रतीक प्राणी के मस्तिष्क में पूर्व अनुभवों के दृष्टिचित्र

अन्वय-प्रक्रियाओं के रूप में विद्यमान रहते हैं, के लिये हो जाते हैं और उन्हीं के अनुसंधान से उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण होता है। उदाहरण के लिये पत्र-पत्रिका किसी भाषा को देखना है तो उसकी विभिन्न विशेषताओं - आकार, रचना आदि की चेतना हो जाती है। अतः यहाँ पर पूर्ण अनुसंधान वर्तमान में उद्योग-प्रवाह संबंधी विवरणों के लिए प्रत्येक का कार्य होता है और उन्हीं के आधार पर भाषा का प्रत्यक्षीकरण होता है।

3. भाषात्मक-प्रक्रियाएँ (Affective processes) : - किसी भी उद्दीपन के उपस्थित होने पर जब जानकारी प्राप्त हो तो उसे व्यवस्थित रूप में व्यवहार में लाना होता है तो उसे व्यवस्थित रूप में व्यवहार में लाना होता है। जो प्रत्यक्षीकरण की प्रक्रियाएँ अपना प्रभाव डालती हैं और उन्हीं के अनुसंधान-उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण होता है। उदाहरणस्वरूप - जब पत्रिका पढ़ने के लिए का प्रत्यक्षीकरण होता है तो उसे उसे सुखद या दुःखद भाव की प्राप्ति के लिये उद्योग-प्रवाह में लाना होता है। उन्हीं के आधार पर पत्रिका के प्रभाव के द्वारा ही प्रती सुखद भाव अनुभव होता है तो उसे शीघ्र ही अपना लेता है या उसे कोर आकर्षित हो जाता है। यदि दुःखद भाव प्राप्त होता है तो उसे विमुख हो जाता है या अनिच्छा का देता है। इन सबों का आधार ही प्रती के व्यवहार में लाना होता है। अतः यह स्पष्ट है कि भाषात्मक-प्रक्रियाएँ ही प्रत्यक्षीकरण का प्रभावित करती हैं।



4 सूक्ष्मीकरण की प्रक्रिया (Processes of Clarification) :-

शुद्धी की उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण में सूक्ष्मीकरण की प्रक्रिया संलग्न होती है। यहाँ पर उल्लेखनीय है कि उद्दीपन का प्रत्यक्षीकरण मानने वाला बिलक हाँ उल्लेखनीय-बिलक बलों का नदीधारा बलिक पूरे उद्दीपन का सूक्ष्मीकरण करने के उपरान्त ही उल्लेखनीय प्रत्यक्षीकरण किया जाता है।

जैसे :- किसी खुलाव के द्वारा का प्रत्यक्षीकरण में उल्लेखनीय बल, पानी, बंदूकियों का प्रत्यक्षीकरण बिलक-बिलक की होता है बलिक द्वारा केवल काही प्रत्यक्षीकरण किया है। बलका कारण यह है कि बलिक में उल्लेखनीय बिलक बिलक की का सूक्ष्मीकरण की प्रक्रिया संलग्न होती है। इसी प्रक्रिया के कारण पर जोर-बलिकादि द्वारा प्रत्यक्षीकरण से संबन्धित प्रत्यक्षीकरण के संश्लेषण बलिक का प्रत्यक्षीकरण किया।

इस प्रकार उपर वर्णित प्रक्रियाएँ शुद्धी उद्दीपन के प्रत्यक्षीकरण में संलग्न माने जा सकते हैं।

